MICRO-PROGETTAZIONE DI ITALIANO

Contenuto/ Azione	Tempi	Soggetti coinvolti e ruoli	Setting	Tecniche di conduzione	Materiali	Uso della tecnologia
IL MITO Step1: La parola mito	II Quadr. marzo/aprile	Il docente: - introduce l'argomento - avvia la ricerca di parole da associare a "mito" Gli alunni: - collaborano alla ricerca del significato di "mito"	Aula 1° B	- Lezione frontale - Brainstorming - Lavoro collaborativo	- Libro di testo - LIM (strumenti propri della lavagna) - LIM (dizionario multimediale) - Internet	Come spazio di scritturaCome sistema di rappresentazione
Step 2: Cosa è il mito	II Quadr. marzo/aprile	Il docente: - illustra le caratteristiche del mito, quale testo narrativo L'alunno: - segue la spiegazione dell'insegnante - prende appunti per lo studio a casa	Aula 1° B	- Lezione dialogica	- LIM - Power Point	- Come sistema di rappresentazione e come facilitatore
Step 3: Il mito di Fetonte	II Quadr. marzo/aprile	Il docente: - suggerisce agli alunni il percorso da attivare Gli alunni: - fanno ricerca per conoscere Fetonte - leggono il testo per individuare le caratteristiche del testo e il ruolo dei personaggi - fanno ricerca per conoscere fonti letterarie che menzionano Fetonte - individuano i luoghi che rivendicano i fatti - fanno confronti per verificarne l'attendibilità - operano selezioni nella ricerca	Aula 1° B	- Lavoro collaborativo	- LIM - Internet	- Come amplificatore degli apprendimenti - Come spazio di scrittura - Come facilitatore

Step 4: Realizzazione di un testo mitologico	II Quadr. aprile/maggio	Il docente: - avvia la lettura di miti di diversa tipologia Gli alunni: - leggono, comprendono e commentano miti di vari autori - a gruppi provano a creare un mito - scrivono un mito	Aula 1° B Aula informatica	Lezione frontale Lezione dialogica Cooperative learning Scrittura	- Libro di testo - Materiali reperiti in internet	- Come facilitatore
Step 5: Condivisione del lavoro e valutazione finale	II Quadr. aprile/maggio	L'insegnante: - valuta il lavoro degli alunni Gli alunni: - completano il lavoro con una raccolta di lavori in un CD e lo inseriscono nel sito della scuola	Aula informatica	creativa	- Computer (Word) - Questionari e griglie di gradimento	 Come spazio di scrittura collaborativa Come spazio di socialità