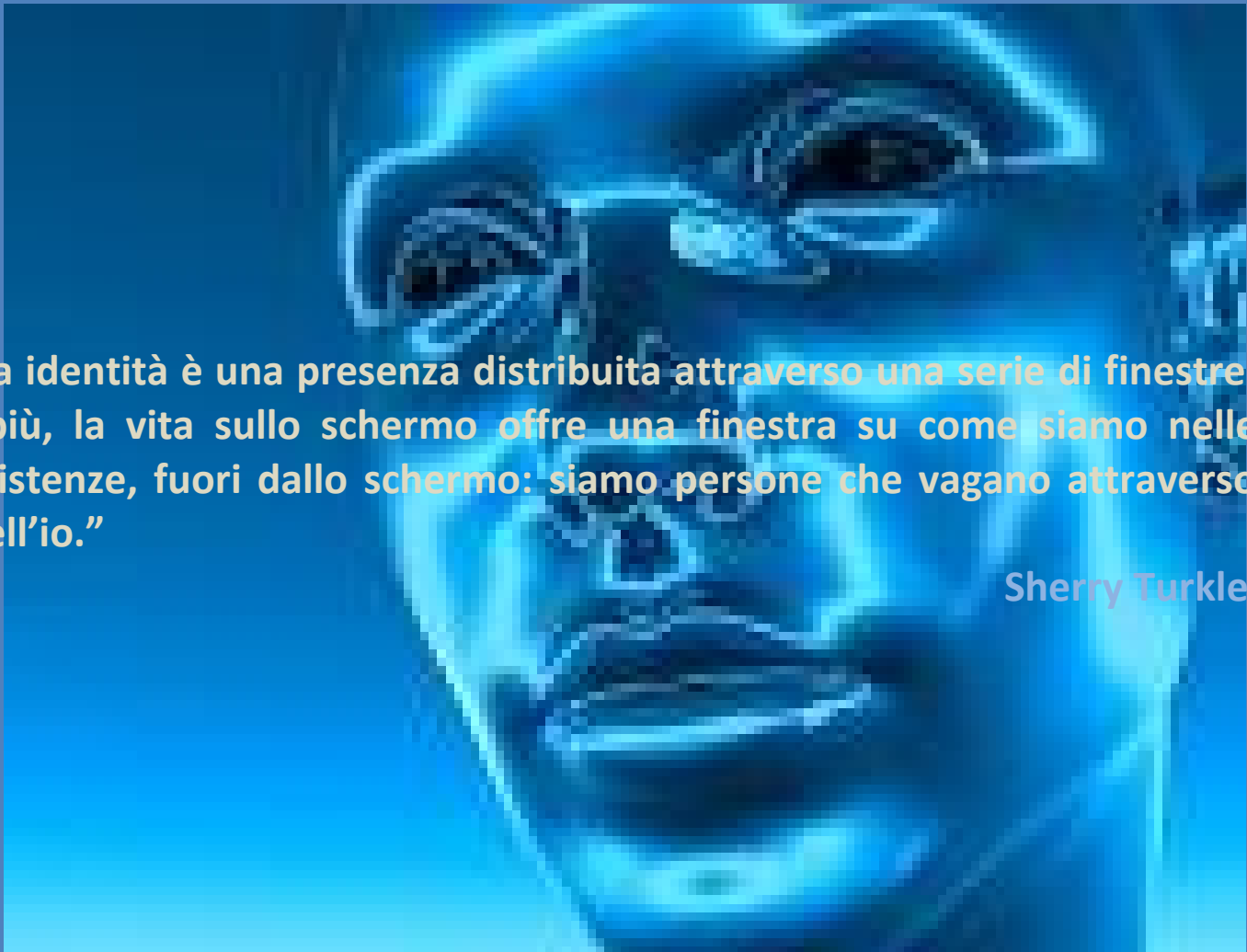


2008/2009

ICT, Web *.0 e Formazione

Potenziare i “luoghi” della formazione dall’aula scolastica.

*Una relazione strategica tra la tradizionale lezione in aula e l’attività formativa in rete verso web *.0.*



“La nostra identità è una presenza distribuita attraverso una serie di finestre. Sempre più, la vita sullo schermo offre una finestra su come siamo nelle nostre esistenze, fuori dallo schermo: siamo persone che vagano attraverso aspetti dell’io.”

Sherry Turkle

Relazione finale

RELAZIONE FINALE

LAURA ANTICHI
D6

TITOLO

ICT, Web *.0 e Formazione

Potenziare i “luoghi” della formazione dall’aula scolastica.

Sottotitolo:

*Una relazione strategica tra la tradizionale lezione in aula e l’attività formativa in rete verso web *.0.*

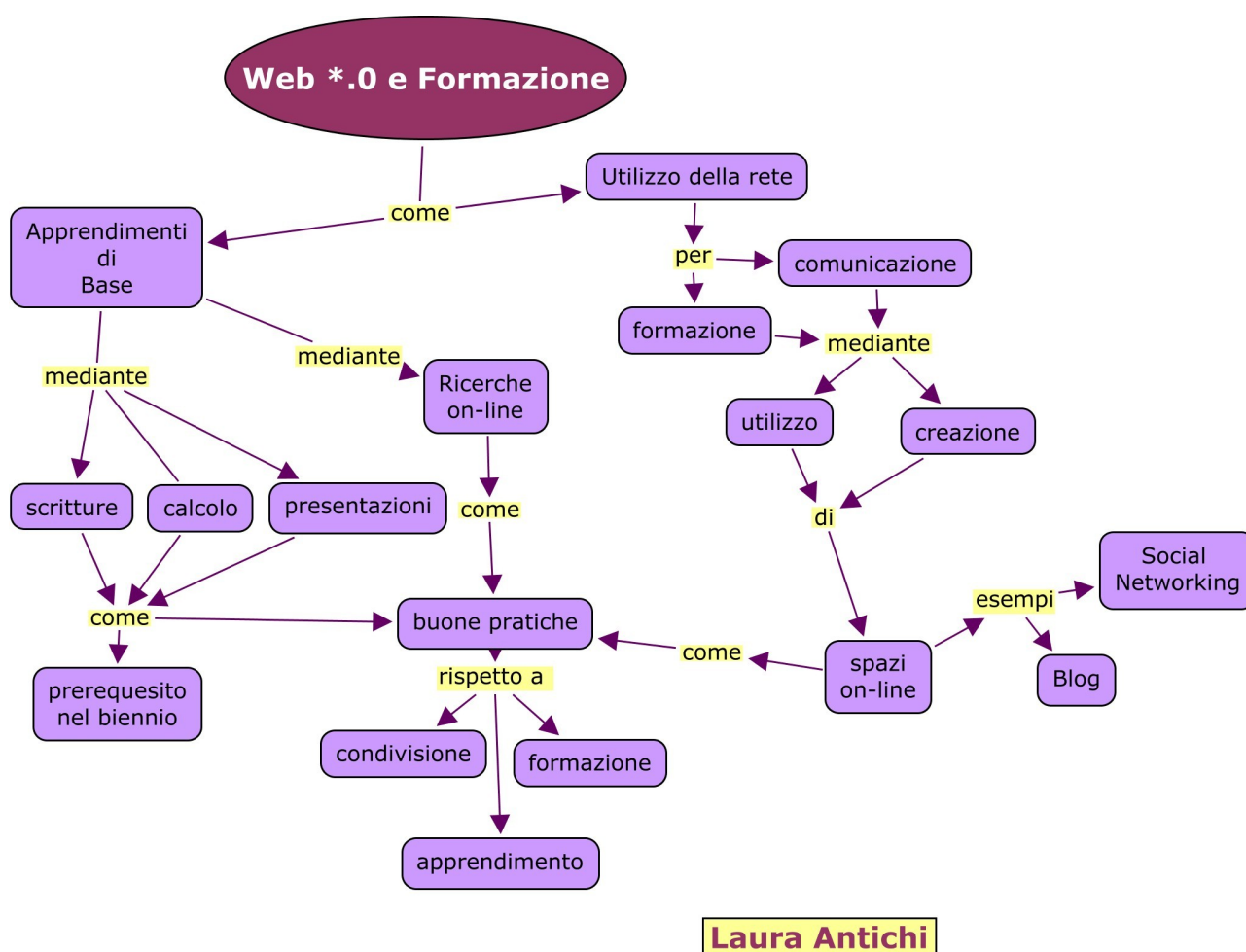
Il Progetto, a.s 2007/2008 e tuttora in atto, si colloca in continuità con quello presentato nella progettazione del DOL primo anno. La scuola è L’Istituto Statale Superiore Veronica Gambara di Brescia. Gli alunni coinvolti sono quelli delle cinque classi Corso U LSS a ind. Umanistico.

Docente: Laura Antichi

“Legando due cavallette allo stesso filo, nessuna delle due potrà fuggire” (proverbio cinese)

PREMESSA

La mappa del Progetto realizzato e in evoluzione.



Il Progetto si svolge ad integrazione delle attività curricolari. Si pone nella prospettiva di capitalizzare gli effetti dell'educazione informale all'interno dell'ambiente scolastico, per meglio abitare gli spazi della formazione in senso unitario e circolare. Non sono più, solo il libro cartaceo e la lezione d'aula i principali modi della formazione. Oggi si parla di "crossmedialità", ossia della possibilità di conoscere contenuti e di affrontare relazioni sociali mediante "media" molteplici. Le dinamiche di apprendimento diventano a più dimensioni e si mescolano nell'insieme di tecniche, strumenti a più canali.

La mappa, presentata, riassume le azioni di diffusione e di contaminazione tra pratiche tradizionali e innovative con la possibilità di liberare risorse per l'apprendimento. Il fine è l'autopromozione delle attitudini dello studente e il raggiungimento consapevole di risultati scolastici efficaci. Normalmente, l'accesso alle tecnologie multimediali nella scuola è limitato e condizionato non solo da scarse risorse, ma soprattutto da idee poco rimediate della didattica.

Il Convegno

Il progetto ha avuto il suo momento culminante in un Convegno [Oltre Web 2.0](#), organizzato dalla sottoscritta Laura Antichi e da Virginia Alberti, tra due scuole, Veronica Gambarà e ITIS Castelli di Brescia. A questo convegno, che ha avuto ampio riferimento nella stampa locale, sono intervenuti Il prof. Paolo Ferri, il prof Matteo Uggeri, il prof. Marco Dotti.

Il Convegno è stato un'occasione importante per gli studenti delle due scuole, che hanno potuto condividere le loro passioni, attività nel Web 2.0 e per misurare i risultati delle didattiche innovative, portate avanti dalle due scuole. Il risvolto emozionale tra i due Istituti Superiori - una tecnica, costituita in prevalenza da utenza maschile, l'altra umanistica ad utenza prevalentemente femminile - ha caricato l'evento di motivazioni affettivo-relazionali.

LA LOCANDINA DEL CONVEGNO

<p style="text-align: center;">PROGRAMMA</p> <p>ORE 8:30 Apertura dei lavori. Saluto dei Dirigenti Scolastici: Luigi Guizzetti, Giulia Coppini. Presentazione di Virginia Alberti e di Laura Antichi.</p> <p>ORE 9:00 Paolo Maria Ferri - "Digital Native: una sfida per la scuola" Professore Associato docente di <i>Tecnologie didattiche e Teoria e tecnica dei nuovi media</i> presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell' <i>Università degli Studi Milano Bicocca</i>.</p> <p>ORE 9:50 Pier Cesare Rivoltella - "La classe 2.0: il futuro è già qui?" Professore ordinario di "Tecnologie dell'istruzione e dell'apprendimento" presso la Facoltà di Scienze della Formazione <i>Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano</i>. Direttore del <i>Cremit</i> - centro di Ricerca sull'Educazione ai Media, all'informazione e alla Ricerca http://cremit.unicatt.it/staff.htm.</p> <p>ORE 10:30 Marco Dotti - "Fine dell'esperienza. Facebook: autonomia o dipendenza?" docente di "Professioni dell'editoria" al corso di laurea in Comunicazione (Cim/Ecm) dell'univ. di Pavia http://www-1.unipv.it/cim/specialistica/index-specia.html e al master in comunicazione culturale e dei media dell'Università Carlo Bo' di Urbino.</p> <p>ORE 11:15 Matteo Uggeri - "Strumenti web 2.0 di e-cooperation: dai progetti internazionali alle scuole ... e a casa" Grafico Web con competenze specifiche nel campo del web 2.0. Responsabile dei progetti Internazionali presso il Centro <i>Metodi e Tecnologie Innovative per la Didattica (METID)</i> del Politecnico di Milano. http://www.metid.polimi.it/</p> <p>ORE 12:00 Spazio laboratoriale degli studenti e delle studentesse.</p>	 <p style="text-align: center;">ITIS Castelli Brescia Istituto Tecnico Industriale Statale Liceo Scientifico Tecnologico</p> <p>Via Cantore, 9 Brescia tel: 030 3700267 Fax: 030/395206 Email: segreteria@itiscastelli.it</p> <p>Sito: http://lnx.itiscastelli.it/cms/</p> <p style="text-align: center;">5 FEBBRAIO 2009</p> <p style="text-align: center;">Aula magna ITIS Castelli Via Cantore, 9 Brescia</p>  <p style="text-align: center;">Veronica Gambarà Istituto di Istruzione Superiore</p> <p>Via Gambarà, 3 Brescia tel: 030 3775004 Fax: 030/3776455 Email: gambarà@provincia.brescia.it</p> <p>Sito: http://www.liceogambarà.it</p>	 <p style="text-align: center;">CONVEGNO ITIS CASTELLI</p> <p style="text-align: center;">BRESCIA</p> <p style="text-align: center;">5 FEBBRAIO 2009</p> <p style="text-align: center;">Aula magna ITIS Castelli Via Cantore, 9 Brescia</p> <p style="text-align: center;">OLTRE WEB 2.0 "In un terreno aperto non ti accampare" (Sun Tzu) http://www.oltreweb20.blogspot.com</p>
 	 	 

IL BLOG DEL CONVEGNO

The screenshot shows a blog page with a decorative header. The main title is "Oltre Web 2.0" with a quote: "In un terreno aperto non ti accampare" (Sun Tzu). Below the title is a search bar with the text "Cerca" and "powered by Google™". To the right, there is a "Benvenute e Benvenuti!" section with a welcome message and the names of the e-tutors: Virginia Alberti and Laura Antichi. On the left, there is a navigation menu with sections: "I materiali del Convegno 05.02.09", "Presentazione del Convegno" (listing Paolo Ferri and Matteo Uggeri), "Applicazioni", "I Links degli studenti", "Dati personali" (listing Virginia and Laura Antichi), and "Archivo del blog" (listing 5 posts for 2009 and 1 post for February). The main content area features a video player titled "Streaming Web 2.0" from the channel "lantichi" on "moquius". The video player shows a "PLEASE WAIT" message in green text on a black background.

Descrizione dei contenuti

Nel progetto vengono sviluppati due percorsi, che interagiscono: quello degli apprendimenti di base, quello della formazione nel Web.

Per Apprendimenti di Base si intendono quelli legati al modello ECDL, che sono stati sviluppati nella pratica, più che attraverso l'uso del Manuale. Essi sono stati sviluppati ricorrendo ad esercitazioni guidate e con apprendimenti on-line. Esempi: [Mais](#)



L'altra azione di formazione ha riguardato il Web 2.0 e sono stati implementati alcuni **Blog** di gruppo, individuali. Alcuni alunni hanno lavorato su **Zoho**, Altri hanno provato le potenzialità di **Face Book**, di **Social bookmarking**, **Slideshare**, **Mind Meister**, **Zoho**, **Googlr Docs**, **YouTube**.

Blog

I Blog nascono e si sviluppano da un bisogno di comunicare.

Potenzialità del Blog in ambito formativo: nella misura in cui si fa conoscere, se crea contatti in rete, se partecipa ai contesti, se definisce contenuti didattici.

Un Blog è: un diario personale; un "ego"; tecnologicamente P2p; tecnologicamente di tipo "pull"; psicotecnologia e tecnologia del sé; proprio personal media, spazio, strumento; rete di rete; moltiplicatore di opportunità; integratore di media; la propria casetta virtuale.

Chi ha un blog spesso ha una conoscenza delle tecnologie, delle relazioni di rete che potrebbe mettere a disposizione di chi non ha queste "competenze", ma spesso si rivolge a chi sa già, amplificando la comunicazione autoreferenziale che "guarda se stessa"

ALCUNI BLOG ESEMPIO DEGLI ALUNNI

In essi sono presenti molte applicazioni del Web 2.0. Estendono ed approfondiscono temi disciplinari.

"Cosma Casagrande, Mattia Mora, Andrea Saresera" di 4^A U Umanistico -V.Gambara

<http://www.psicologia4u.blogspot.com>

The image shows a screenshot of a Blogger blog page. At the top, the blog title "PSICOLOGIA4U" is displayed in a large, white, sans-serif font. Below the title, the date "MARTEDÌ 10 MARZO 2009" is shown. The main content area features a video player with a red background and a white play button icon. The video title is "Gardner e le intelligenze multiple". Below the video player, there are "share" and "embed" buttons, and a progress bar showing "1 / 5". To the right of the main content, there is a sidebar with an "ARCHIVIO BLOG" section, listing "2009 (3)" and "marzo (3)", and a "GARDNER" category. Below the sidebar, there is a section for "INFORMAZIONI PERSONALI" with the name "PSICOLOGIA4U" and a link to "VISUALIZZA IL MIO PROFILO COMPLETO". At the bottom of the video player, there is a link to "View more presentations from casagrandemorasaresera."

“Cosma Casagrande, Mattia Mora, Andrea Saresera” di 4^a U Umanistico -V.Gambara
<http://scuola3u.blogspot.com>



scuola3u

897

lunedì 26 maggio 2008

PIRAMIDE DI MASLOW

Il contributo più importante e significativo sul tema della motivazione in ambito psicologico, rimane l'opera di Maslow che, nonostante gli anni (la prima stesura è del 1954), rimane ancora un punto di vista imprescindibile. La sua teoria è sintetizzabile nei seguenti punti: L'uomo è una totalità dinamica e integrata, per cui un bisogno o necessità che si palesa in un certo ambito, per esempio la fame, si riverbera sull'individuo nella sua globalità.



Non esiste cioè un bisogno dello stomaco, ma esiste un bisogno della persona nel suo complesso. Nell'individuo esistono tendenze diverse, che traggono origine da bisogni di differente natura. Così noi siamo puntati a soddisfare i nostri bisogni fisiologici così come siamo puntati verso l'acquisizione di nuove amicizie, l'accumulazione di denaro, verso il successo nel lavoro I processi motivazionali sono fondamentali per la vita umana: essi sono presenti in tutte le culture e in tutti i popoli del mondo. Nonostante i bisogni degli uomini siano universali, ogni cultura ha la sua modalità precipua per soddisfare i bisogni degli individui. Per esempio, il bisogno di autorealizzazione è presente in ognuno di noi, anche se le mete da raggiungere sono molto diverse e variano a seconda della cultura e dell'epoca storica a cui ci si riferisce. I desideri dell'uomo non sono isolati e a sé stanti, ma tendono a disporsi in una gerarchia di dominanza e di importanza.

[share](#) [embed](#)


2 / 7

 slideshare | [View](#) | [Upload your own](#)

pubblicato da [cosma,mattia,andrea](#) a 0.29 0 commenti

OLIVER SACKS



OLIVER WOLF SACKS

archivio blog

- ▼ 2008 (13)
 - ▼ maggio (4)
 - PIRAMIDE DI MASLOW
 - OLIVER SACKS
 - OMICIDIO DI VERONA
 - EDUCAZIONE ALLA PACE
 - ▶ aprile (2)
 - ▶ marzo (5)
 - ▶ gennaio (2)

informazioni personali
[cosma,mattia,andrea](#)
[Visualizza il mio profilo completo](#)

“Marta Pezzucchi e Lucia Dell’Aversana” di 4[^]U umanistico -V.Gambara
<http://zoe-giuditta.blogspot.com/>

The screenshot shows a Blogger profile page with a dark blue background. At the top, there is a search bar and navigation links: "CERCA NEL BLOG", "CONTRASSEGNA BLOG", and "Blog successivo". On the right, there are links for "Crea blog" and "Entra".

The main content area features a large profile picture with the text "MARTA & LUCIA" at the top. The image shows a landscape with a rainbow-colored path leading towards a horizon under a blue sky with clouds. A small illustration of a bed with a person inside is overlaid on the right side of the image.

Below the profile picture, the text "INFORMAZIONI PERSONALI" is displayed. Underneath, it says "MARTA & LUCIA" and "BRESCIA, ITALY".

A small thumbnail image of two people is shown to the left of the bio. The bio text reads: "studentesse problematiche, future paracadutiste, amanti del sabato sera su 2 ruote; frequentanti il terzo anno del LICEO, umanistico di brescia, veronica gambara; il quale è simile al classico, ma senza greco, ma in PIU' c'è francese, scienze sociali, diritto, biologia, fisica e c'è molta più matematica!! altro che arnaldo light...!! parola di lupetto!! auuuuuuuuuuuuuuh!!".

Below the bio, there is a link "VISUALIZZA IL MIO PROFILO COMPLETO".

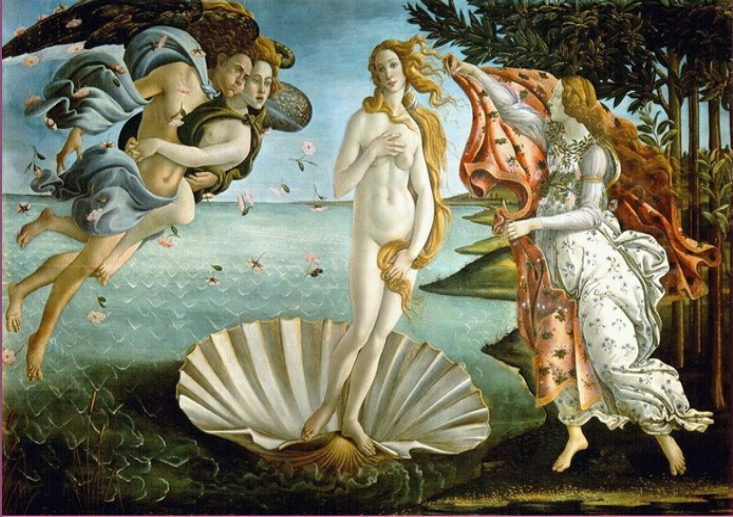
The date "MERCOLEDÌ 4 FEBBRAIO 2009" is shown. Below it is a link "spettacolo di ulderico pesce".

To the right of the date, there is a post snippet with the text: "LA NOSTRA È UNA SOCIETÀ MULTIETNICA, DOVE VI SONO DIVERSE REALTÀ CULTURALI...SEI FAVOREVOLE O CONTARIO A TALE FLUSSO MIGRATORIO?". Below this text are three radio button options: "favorevole.", "contrario.", and "favorevole all'aspetto multietnico, ma credo che in un periodo di crisi come il nostro,".

At the bottom of the post snippet, there is a small image of hands holding a plant with the text "Votate sapere perché lungo" overlaid.

“Ivana Carini” di 5[^] T Umanistico -V.Gambara
<http://ivana-philosophia.blogspot.com/>

CERCA NEL BLOG | CONTRASSEGNA BLOG | Blog successivo» Crea blog | Entra





"Non posso accedere ad una formula che vincola la libertà del mio pensiero"
sono le piccole cose della vita che la rendono così bella

martedì 3 febbraio 2009

Discorso inaugurale di B. Obama

Insediamento Obama. Il discorso di Barack ..
★★★★★



"Il viatico muore più volte al giorno. il

“Francesco Berta” di 5^A U Umanistico -V.Gambara
<http://puffoinformatico.blogspot.com/>

Francy's Blog

Free Travel Blog
Free blog to share your travels Unlimited photos, maps & videos

Sell On Blog →
Sell anything digital or tangible. Copy-paste shopping cart. \$5/mo.

Ads by Google

MERRY CHRISTMAS TO EVERYONE
By Francesco

Amici e nemici miei, lettori di questo blog o visitatori casuali, menti sedentarie o free bohemians, con oggi inizia la grande e rapida scivolata di fine anno, che ci porterà al Natale, al Capodanno e a ritrovarci a gennaio più rincogniti e spaesati di prima, con un sacco di buoni propositi in mano e un impegno a mantenerli mischiato alla nausea da doposbronza e alle lasagne della nonna.

Inevitabile chiedersi: cosa ci ha lasciato?

Abbiamo fatto qualcosa per migliorarci, per diventare persone brillanti, ottimiste e fiduciose

SEARCH

CATEGORIES

- > gravity (1)
- > john williams corso colonne sonore (1)
- > life lessons 2 (1)
- > matrimonio (1)
- > one wish last casper horner (1)
- > patente guida esame (1)
- > sigarette funebri online (1)

ARCHIVES


- > 2008

LIVE TRAFFIC

Top Brescia Blogs

“Roberta Scotti e Manuela Taurani” di 5 T Umanistico -V.Gambara
<http://robymanui.blogspot.com/>

CERCA NEL BLOG | CONTRASSEGNA BLOG | Blog successivo» Crea blog | Entra



FILOSOFANDO

“NON C'È NULLA INTERAMENTE IN NOSTRO POTERE, SE NON I NOSTRI PENSIERI...” (CARTESIO)


MARTEDÌ 13 GENNAIO 2009

Romanticismo

Il romanticismo si colloca nella prima metà dell'800, questo nacque nel momento in cui i popoli soggetti alle guerre imperialiste napoleoniche capirono di essere assoggettati, sentirono un recupero di valori della loro identità. Nasce quindi il concetto di nazione, si ripescano le radici nel medioevo, prima considerato negativamente. La nazione è un'individualità politica. [x Mazzini era comunanza di propositi]. Questo romanticismo si differenzia da quello di Hegel naturalistico in Germania in cui c'è un legame anche di sangue. Negli sviluppi di questa concezione si ritornerà allo stato primitivo del popolo tedesco chiamato “folk”. Fichte parlerà sul piano educativo

SITI DA CONSULTARE SULLA FILOSOFIA

<http://www.filosofando.net>
<http://www.filosofico.net>



ARCHIVIO BLOG

▼ 2009 (2)

“Giulia frigerio e Laura Scarpenti” di 4[^] U Umanistico -V.Gambara
<http://giulilaura.blogspot.com/>

Crea blog | Entra
CERCA NEL BLOG | CONTRASSEGNA BLOG | Blog successivo»

GIULI & LAURA

LUNEDÌ 2 FEBBRAIO 2009

commento spettacolo di Ulderico Pesce "il triangolo degli schiavi"

Ieri siamo andati al Leonardo per assistere allo spettacolo di Ulderico Pesce. Il tema era quello dell' **IMMIGRAZIONE**. Prima dell'inizio della rappresentazione ci ha mostrato come grazie alle nostre firme si è riusciti a far togliere il tubo, che immetteva scorie radioattive nel mar Ionio. Ci ha invitato poi a firmare un'altra petizione. Lo spettacolo parlava di una storia veramente accaduta in Puglia, alla quale lui stesso aveva assistito. Lui faceva la parte di un ragazzo che si era trasferito a Roma per studiare, ma a causa dei pochi soldi che la nonna gli poteva dare era stato costretto a vivere in una condizione simile a quella di molti immigrati. Aveva affittato una terrazza abusiva da un caporale che predicava tanto la giustizia ma era lui il primo a sfruttare la gente. Aveva svolto molti lavori entrando in contatto con molti stranieri. Era poi tornato in Puglia dove aveva saputo dalla nonna che erano arrivati molti immigrati che lavoravano come schiavi. In particolare ci racconta la storia di Camilla, una giovane polacca incinta di 3 mesi. Alla fine dello spettacolo ci mostrerà un'intervista a questa ragazza che testimonia la sua condizione. Ci ha raccontato anche di come è stato ucciso brutalmente da due poliziotti Piotr, un giovane polacco, ora uno dei tanti "IGNOTI" nei cimiteri.

COMMENTO: lo spettacolo è stato molto toccante e ci ha mostrato le condizioni degli immigrati, che pur conoscendo in teoria sentiamo molto lontani. Sicuramente non pensiamo che esso servirà a fare cambiare idea alle persone che continuano

ARCHIVIO BLOG

- ▼ 2009 (2)
 - ▼ febbraio (1)
 - commento spettacolo di Ulderico Pesce "il triangol...
 - gennaio (1)
- 2008 (12)

INFORMAZIONI PERSONALI



GIULI & LAURA

[VISUALIZZA IL MIO PROFILO COMPLETO](#)

“Margherita Bianchetti e Marianna Sanfilippo” di 4^A U Umanistico -V.Gambara
<http://marymegblogpsicologia.blogspot.com/>

The screenshot shows a Blogger blog page with a dark blue header and a light blue sidebar. The main content area is white with a light blue background for the post. The browser's address bar shows the URL 'http://marymegblogpsicologia.blogspot.com/'.

Margherita e Marianna

LUNEDÌ 2 FEBBRAIO 2009

➔ **"Il triangolo degli schiavi" di Ulderico Pesce**

Ieri abbiamo assistito allo spettacolo teatrale di Ulderico Pesce, "Il triangolo degli schiavi"



"Il Triangolo degli schiavi" è la storia di **Ambrogio Morra**, nato vicino a Cerignola, in provincia di Foggia ed emigrato a Roma in cerca di un lavoro. Abita allo Scalo San Lorenzo, in una camera-veranda che si affaccia sulla tangenziale, dove, in cambio di un piccolo risparmio sull'affitto deve convivere e accudire circa 400 canarini che gli rendono la vita assai difficile.

Ambrogio si sente come un clandestino, isolato tra i canarini. Il lavoro non gli cambia, come aveva sperato, la vita che, invece, si trascina tra la costrizione ad "abitare con i canarini" e le pesanti ore passate prima a scaricare la frutta ai mercati generali e poi nei cantieri della capitale come manovale, sempre al nero, assieme ad africani e romeni clandestini.

La nonna **Incoronata**, che a fianco di Giuseppe Di Vittorio prese parte alle lotte di "conquista della terra", lo aiuta economicamente e lo

Archivio blog

- ▼ 2009 (2)
 - ▼ febbraio (1)
 - "Il triangolo degli schiavi" di Ulderico Pesce
 - gennaio (1)
- 2008 (7)

Informazioni personali

 Margherita e Marianna

Studentesse della classe 4U, Gambara.

[Visualizza il mio profilo completo](#)

Social Networking - Face book



La maggior parte degli studenti che sono in FB, l'hanno fatto perché ne abbiamo parlato in classe come fenomeno sociale. Altri studenti già possedevano un account e si sono rallegrati di poterlo condividere con la classe questa esperienza nei suoi sviluppi a scuola.

FINALITA'

1. Apprenderne la gestione e le potenzialità:

creare gruppi, scambiare foto, lasciare commenti sulle bacheche dei profili altrui, partecipare a gruppi tematici, creare note, link, inserire una playlist, gestire un gruppo di fans.

2. Pensare al Social Network in coerenza con l'esperienza e con i contenuti della scuola:

collocando l'agire comunicativo come mezzo per stimolare abilità di conoscenze creative e cooperative

Siamo ancora in una fase iniziale nello sviluppo di questi obiettivi. Qualcosa si sta muovendo: alcuni hanno creato gruppi passatempo e/o di socializzazione; un'alunna ha pensato di creare un gruppo su Platone. Molti mi hanno richiesto amicizia su FB.

ALCUNI STUDENTI SU FACEBOOK

Ottavia Filini ha creato un gruppo per Filosofia su Platone

facebook Home Profilo Amici Posta 179 Laura Antichi Impostazioni Esd Ricerca

Margherita Santoro è pensierosa.. 21 hours ago

Bacheca Info Foto

Scrivi Pubblica link Pubblica una foto weRead

Scrivi qualcosa...

Mostra foto di Margherita (24)
 Invia un messaggio a Margherita
 Manda un poke a Margherita

Informazioni
 Data di nascita:
 28 marzo 1991

Amici in comune
 12 amici in comune Mostra Tutto

Teri

Margherita è pensierosa.. 20.39 · Commenta · Mi piace

Laura Antichi alle 20.44 del 11 marzo
 Cme mai?

Mostra altri 4 commenti...

Laura Antichi alle 23.27 del 11 marzo
 prendio come un momento di meditazione e di potenziamento ...

Angela Guarneri alle 16.08 del 12 marzo
 sono d'accordo con la prfoe!

Scrivi un commento...

Publicità
Cartomanzia 100% gratuita
 Consuldi di cartomanzia gratis, tarocchi, oroscopo, astrologia, veggena. Risposta assicurata in giornata. Giulia

Quanto sei intelligente?

Applicazioni Antonella Verz... (23) amici online

facebook Home Profilo Amici Posta 179 Laura Antichi Impostazioni Esd Ricerca

Francesco Berta prepara la valigia per Parigi! on Tuesday

Bacheca Info Foto

Scrivi Pubblica link Pubblica una foto weRead

Scrivi qualcosa...

Mostra foto di Francesco (15)
 Invia un messaggio a Francesco
 Manda un poke a Francesco

Informazioni
 Data di nascita:

Amici in comune
 20 amici in comune Mostra Tutto

Oggi

Francesco ha stretto amicizia con Giulia Paterlini. 16.22 · Commenta · Mi piace

Teri

Manu D'Agostino ha scritto alle ore 12.59
 Allora quando tornerai da Parigi ci possiamo vedere a scuola...magari passa tu davanti alla mia classe... buona permanenza a paris!besos

Francesco ha stretto amicizia con Francesca Cattaneo. 9.08 · Commenta · Mi piace

10 marzo

Manu D'Agostino ha scritto alle ore 20.55
 sera.....cmq sono nella I D.....besos

Publicità
Scarica eMule gratis?
 eMule non ti funziona bene? Forse non hai questa versione. Clicca qui per scaricare la giusta versione di eMule gratis (click!)

PELLICOLE OSCURANTI

Applicazioni Antonella Verz... (23) amici online

facebook Home Profilo Amici Posta 179 Laura Antichi Impostazioni Esd Ricerca

Eva Serpelloni nn pOssO crEdErcI!!! on Wednesday

Bacheca Info Foto Riquadri

Scrivi Pubblica link Pubblica una foto weRead

Scrivi qualcosa...

Mostra foto di Eva (10)
 Invia un messaggio a Eva
 Manda un poke a Eva

paZZa paZZa e paZZa!!!

Informazioni
 Situazione sentimentale:
 Fidanzata
 Data di nascita:
 12 settembre 1992

Amici in comune
 20 amici in comune Mostra Tutto

Teri

Eva took Quale sailor sei? quiz and the result is Sailor Neptune - Milena - Michiru Kaiou (Re del Mare). Click here to compare your results or try other quizzes. 17.33 · Commenta · Mi piace

Mamy Coly ha scritto alle ore 17.18
 Ciao mia dolce Metà!! io sto benone grazie!! Eccome se ho visto che ti ha regalato!! grrr..... ah sai che ho appena litigato con due vecchie LESBICONEI!??? Ti racconterò! kiss

Eva nn pOssO crEdErcI!!! 17.08 · Commenta · Mi piace

Eva si è iscritto/a al gruppo Platone, l'Antichi e la III U. 14.30 · Commenta · Mi piace

Eva ha stretto amicizia con Federica Micelli. 14.30 · Commenta · Mi piace

Publicità
Sedie e tavoli online
 sediarreda.com
 Sediarreda idee e offerte direttamente online. Acquista direttamente dal produttore sedie, tavoli, sgabelli e complementi.

Amore Salute lavoro?

Applicazioni Antonella Verz... (23) amici online

facebook Home Profilo Amici Posta 179 Laura Antichi Impostazioni Esd Ricerca

Federica Crista ascolta liga!!!! about an hour ago

Bacheca Info Foto

Scrivi Pubblica link Pubblica una foto weRead

Scrivi qualcosa...

Tutti i post Post di Federica Post di altri Botte e risposta

Oggi

- Federica ha stretto amicizia con Serena Gullotto, 17.24 · Commenta · Mi piace
- Federica ascolta liga!!!!** 17.19 · Commenta · Mi piace
- Federica took What Kind of Bride Will You Be? quiz. Compare your results or see other quizzes, 17.19 · Commenta · Mi piace · Take this Quiz · See other Quizzes
- Federica sta votando su Miss e Mister, 17.17 · Commenta · Mi piace
- Federica si è iscritto/a al gruppo Sei sambiasino se....., 17.01 · Commenta · Mi piace
- Federica è ora fan di LE IENE, 17.00
- Personaggio pubblico - 388.897 fan · Diventa fan

Mostra foto di Federica (6)
Suggerisci amici a Federica
Invia un messaggio a Federica
Manda un poke a Federica

semplicemente lo.....

Informazioni
Situazione sentimentale:
Single
Data di nascita:
29 novembre 1992

Pubblità
Gratta e Vinci online
Prova subito i nuovi Gratta e Vinci Online di Better e vinci sino a 500.000 euro. Sicuro, è Lottomatica

La tua email certificata

Applicazioni Antonella Verz... (19) amici online

facebook Home Profilo Amici Posta 179 Laura Antichi Impostazioni Esd Ricerca

Marcello Olivari si sente una bandiera in balia del vento. E il vento è il destino. on Sunday

Bacheca Info Foto Riquadri Causes Note

Scrivi Pubblica link Pubblica una foto weRead

Scrivi qualcosa...

Tutti i post Post di Marcello Post di altri Botte e risposta

09 marzo

- Marcello è ora fan di Evidenziatore, 20.48
- Servizi professionali - 3.173 fan · Diventa fan
- Non si può studiare senza un evidenziatore!!!
- Commenta · Mi piace
- Marcello sta rispondendo a domande sui suoi amici, 20.39 · Commenta · Mi piace · Controlla cosa sta dicendo su di te.
- Marcello ha stretto amicizia con Andrea Cominetti, 19.52 · Commenta · Mi piace

Mostra foto di Marcello (82)
Mostra i video di Marcello (1)
Invia un messaggio a Marcello
Manda un poke a Marcello

Vivo per e nel cinema. Ho iniziato a strimpellare con la chitarra di recente.

Informazioni
Reti:
Dallas / Fort Worth, TX

Pubblità
Replica Watches Store
Limited edition grade 1 high quality replica watches! Free products, bonuses and much more!

Scarica eMule gratis?

Applicazioni Antonella Verz... (19) amici online

facebook Home Profilo Amici Posta 179 Laura Antichi Impostazioni Esd Ricerca

Francesco Berta prepara la valigia per Parigi on Tuesday

Bacheca Info Foto

Scrivi Pubblica link Pubblica una foto weRead

Scrivi qualcosa...

Tutti i post Post di Francesco Post di altri Botte e risposta

Oggi

- Francesco ha stretto amicizia con Giulia Paterlini, 16.22 · Commenta · Mi piace
- Manu D'Agostino ha scritto** alle ore 12.59
- Allora quando tornerai da Parigi ci possiamo vedere a scuola...magari passa tu davanti alla mia classe... buona permanenza a paris!!besos
- Francesco ha stretto amicizia con Francesca Cattaneo, 9.08 · Commenta · Mi piace
- Manu D'Agostino ha scritto** alle ore 20.55
- sera.....cmq sono nella I D.....besos

Mostra foto di Francesco (15)
Invia un messaggio a Francesco
Manda un poke a Francesco

Amo la musica, in particolare le colonne sonore, e il cinema. Suono il pianoforte da tre anni e il kazoo da qualche mese!

Informazioni
Data di nascita:

Pubblità
Vacanze in Israele
Visita la terra santa. Offerte! Viaggi e tours in Israele. Prenota ora!

Gioca alla Texana
Inizia a giocare on line nella Room più grande e sicura d'Italia. E' Lottomatica. nuovi

Applicazioni Antonella Verz... (19) amici online

facebook Home Profilo Amici Posta 179 Laura Antichi Impostazioni Esd Ricerca

Alessandro Taiola A PARIGI!!! Ci si sente sabato! on Tuesday

Bacheca Info Foto Riquadri Che militare sa

Scrivi Pubblica link Pubblica una foto weRead

Scrivi qualcosa...

10 marzo Tutti i post Post di Alessandro Post di altri Botte e risposta

Alessandro A PARIGI!!! Ci si sente sabato! 20.45 · Commenta · Mi piace

A Bianca Sema e Francesca Loda piace questo elemento.

Clara Mantelli alle 20.48 del 10 marzo
Aleeeee...Buon viaggio diverttevi & tornate al Gambara di mancherete!!! un bacio...♥!!!

Paola Bosetti alle 20.52 del 10 marzo
BEEEEELO!!!che invidia!!!!divertiti!!

Sara Mariani alle 21.04 del 10 marzo
Divertitevi!!!!

Scrivi un commento...

Mostra foto di Alessandro (12)
Mostra i video di Alessandro (1)
Invia un messaggio a Alessandro
Manda un poke a Alessandro

Ciao ragazzi e ragazze! Da oggi sono anchio su Facebook : Abito a Bagnolo, sono in 5^ superiore al Gambara al liceo delle scienze sociali, personalità: simpatico e attento con le persone oneste e meritevoli. Tifoso della squadra della mia città.

Informazioni
Data di nascita:

Applicazioni Antonella Verz... (19) amici online

Pubblità
Rafting Adventure Lao

Finalmente ci siamo la stagione 2009 è alle porte è tu sei pronto?

Studio Geom. Giacomo

amministrazioni condominiali - perizie di stima - consulenze

facebook Home Profilo Amici Posta 179 Laura Antichi Impostazioni Esd Ricerca

Magda Crescini finalmente ora sono a PARIGI ♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥

on Wednesday

Bacheca Info Foto Riquadri Note

Scrivi Pubblica link Pubblica una foto weRead

Scrivi qualcosa...

Teri Tutti i post Post di Magda Post di altri Botte e risposta

Magda finalmente ora sono a PARIGI ♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥♥
♥♥♥♥ 11.28 · Commenta · Mi piace

A Federica Crista e Marco Ferdinando Fasano piace questo elemento.

Marco Ferdinando Fasano alle 11.32 del 11 marzo
ahhh ciao che dicono gli altri bresciani? mrene marci roby betta diary ecc ecc? salutamei tantooooooooo

Fiorenzo Savoldi alle 15.46 del 11 marzo
divertiti!

Scrivi un commento...

Mostra foto di Magda (99)
Invia un messaggio a Magda
Manda un poke a Magda

allora.....recentemente m sn tinta i capelli d nero.....quindi se vedrete in giro 1 ke m assomiglia sn io e nn 1 sosia.....cmq sn simpatica...almeno così m hanno dtt^^^

Informazioni
Situazione sentimentale:
Sposata con Annarita Braga

Applicazioni Antonella Verz... (19) amici online

Pubblità
Nokia N96 a soli 2 Euro

Scopri come Acquistarlo a 0,01 Euro - Iscriviti Subito su BidMe.it

PosterDiscount.it

facebook Home Profilo Amici Posta 179 Laura Antichi Impostazioni Esd Ricerca

Anna Galesi odia chimica, about an hour ago

Bacheca Info Foto Note Puzzle Bobble

Scrivi Pubblica link Pubblica una foto weRead

Scrivi qualcosa...

Oggi Tutti i post Post di Anna Post di altri Botte e risposta

Anna sta votando su Miss e Mister. 18.46 · Commenta · Mi piace

Angela Guarneri ha scritto alle ore 18.45
e che cavolo, perchè in latino non ce la facciamo?? tu domani a storia non te ne vai, vero?
Botte e risposta - Scrivi sulla bacheca di Angela

Anna ha scritto sulla bacheca di Angela Guarneri. 18.42

Angela Guarneri ha scritto alle ore 18.39
e che ne so, l'ho trovato ora tra gli appunti... oggi sono stata male stamattina, nulla di preoccupante! si è fatto sentire ieri, o meglio, vedere!

Mostra foto di Anna (47)
Mostra i video di Anna (1)
Invia un messaggio a Anna
Manda un poke a Anna

Informazioni
Situazione sentimentale:
Impegnata

Applicazioni Antonella Verz... (22) amici online

Pubblità
Carta Fotografica DGSON

Cartucce compatibili per stampanti a partire da 3 euro, carta fotografica per stampanti Ink-Jet a partire da 1 centesimo al foglio

Campioni liberi

facebook Home Profilo Amici Posta 179 Laura Antichi Impostazioni Esd Ricerca

Angela Guarneri mai visto un Sexy-Gatto? on Monday

Bacheca Info Foto

Scrivi Pubblica link Pubblica una foto weRead

Scrivi qualcosa...

Oggi Tutti i post Post di Angela Post di altri Botte e risposta

Elena Paris ha scritto alle ore 18.52
Mi fai uno squillo quando di siete in fb stasse?

Angela ha scritto sulla bacheca di Anna Galesi. 18.45

Anna Galesi ha scritto alle ore 18.42
boh, sugli appunti della santoro non c'è quindi è come se veramente non ci fosse...
latino lo peggio!
Botte e risposta - Scrivi sulla bacheca di Anna

Angela ha scritto sulla bacheca di Anna Galesi. 18.39

Applicazioni Antonella Verz... (24) amici online

Publicità
santacroceturismo.com
travel business for everybody

Russian Tour

Hotel e appartamenti a Mosca e San Pietroburgo, supporto per l'ottenimento del visto russo, escursioni e servizi a terra.

facebook Home Profilo Amici Posta 179 Laura Antichi Impostazioni Esd Ricerca

Paolo Guarneri spera che il chakra smetta di pizzare e inizi a farsi la doccia finito l'allenamento L on Tuesday

Bacheca Info Foto

Scrivi Pubblica link Pubblica una foto weRead

Scrivi qualcosa...

Oggi Tutti i post Post di Paolo Post di altri Botte e risposta

Elena Paris ha scritto alle ore 18.52
Fammì uno squillo quando siete in fb stasse

Teri

Paolo ha stretto amicizia con Michele Castana, Lorenzo Fontana e Maddalena Salvi. 21.21 · Commenta · Mi piace

Elena Paris ha scritto alle ore 12.13
voglio le scuse ufficiali!!! e subito!!!

Paolo ha stretto amicizia con Stefano Bertazzoli. 11.32 · Commenta · Mi piace

Applicazioni Antonella Verz... (24) amici online

Mostra foto di Paolo (15)
Invia un messaggio a Paolo
Chatta con Paolo
Manda un poke a Paolo

Informazioni
Data di nascita:
5 maggio 1993

Amici in comune
9 amici in comune Mostra Tutto

Publicità
ultima notte di ercolano

Le atmosfere, le emozioni e le suggestioni di un viaggio notturno, teatrale e multimediale tra le rovine degli scavi di Ercolano

Linee Interne Grecia

facebook Home Profilo Amici Posta 179 Laura Antichi Impostazioni Esd Ricerca

Andrea Saresera cerca qualcuno x il concerto degli u2.... 4 hours ago

Bacheca Info Foto

Scrivi Pubblica link Pubblica una foto weRead

Scrivi qualcosa...

Oggi Tutti i post Post di Andrea Post di altri Botte e risposta

Andrea ha stretto amicizia con Bianca Buizza e Veronica Marengoni. 18.03 · Commenta · Mi piace

Andrea è ora fan di Il gioco dell'impiccato. 15.30
Gioco - 54.710 fan - Diventa fan

Andrea è ora fan di Giovanni Mucciacca. 15.30
Personaggio pubblico - 14.757 fan - Diventa fan
"Prendete il simbolo della PCI e ritagliatelo accuratamente con le forbici con la punta arrotondata... Fatto? Incollatelo sulle schede elettorali con ..."

Applicazioni Antonella Verz... (24) amici online

Mostra foto di Andrea (50)
Mostra i video di Andrea (3)
Invia un messaggio a Andrea
Manda un poke a Andrea

Informazioni
Situazione sentimentale:
Single

Publicità
Cartomanzia 100% gratuita

Consulti di cartomanzia gratis, tarocchi, oroscopo, astrologia, veggenza. Risposta assicurata in giornata. Giulia

Gioca alla Texana

Del.icio.us

The screenshot shows the Del.icio.us interface for user Laura Antichi. At the top, there are navigation tabs for Home, Bookmarks, People, and Tags. A search bar is located in the top right corner. The main content area displays a list of bookmarks with their dates, titles, and tags. For example, one bookmark is titled "Laboratorio Formazione - Seminario Milano, 19-20 gennaio 2009" with tags "web" and "formazione". Another is "Live Video Streaming: Crea La Tua Stazione Televisiva In Diretta - E' In Arrivo Mogulus - Robin Good's Latest News" with tags "streaming" and "video". A sidebar on the right shows a "Tags" section with "Top 10 Tags" including "e-learning", "formazione", "Education", "elearning", "Psicoterapia", "opensource", "risorse", "web2.0", "blog", and "Technology".

Per l'archiviazione, ricerca e condivisione di bookmark. Può essere utilizzato per raccogliere informazioni su persone, luoghi e servizi. Ai segnalibri statici e costituiti da liste di difficile consultazione, si sono sostituiti i Social Bookmarking di condivisione di segnalibri tra utenti. Per realizzare ciò, i link vengono contrassegnati da tag liberamente scelti.

Bookmarking - Anobii

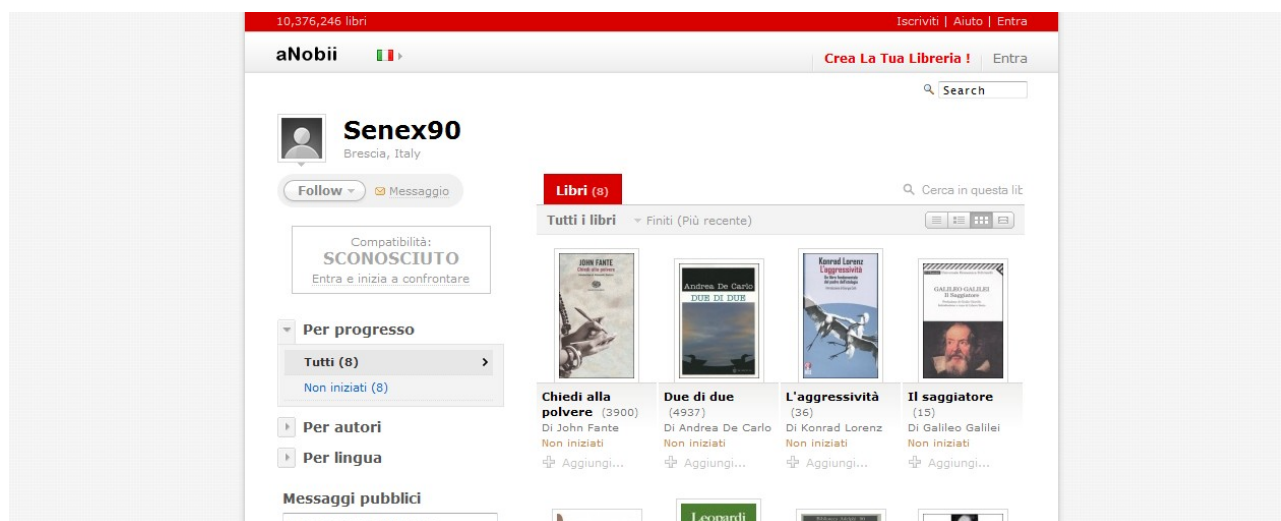
The screenshot shows the aNobii website homepage. The header includes the aNobii logo and a language selector for "Italiano | Other languages". The main content area features a large headline: "List books, Share thoughts, Meet people." Below this, there is a registration call-to-action: "Registrati gratis in 10 secondi" with a "100% FREE" badge and a link to "Entra". A quote from Lifehack states: "aNobii sta creando le community di appassionati di lettura più complete e gustose". Below the quote is a quote from The New York Times: "BUSINESS 2.0". To the right, there is a section titled "Per iniziare a curiosare, scegli uno di quelli presenti nella pagina..." displaying several book covers, including "GIORGIO FALETTI lo uccido" and "Paulo Coelho Udici minus". At the bottom right, there is a search bar with the text "... o inserisci il titolo di un libro:" and a "VAI" button.

Rete sociale per condividere on line libri e la propria libreria.

“Gli utenti iscritti possono mettere on line la propria libreria attraverso i codici ISBN, condividendo recensioni, commenti, votazioni, dati sull'acquisto e sulla lettura, lista dei desideri e suggerimenti con altri utenti, direttamente o attraverso gruppi”.

L'idea che gli alunni possano utilizzare questa libreria ragionata on-line sulle loro letture preferite da condividere con gli altri

La libreria di Giuseppe Sacco

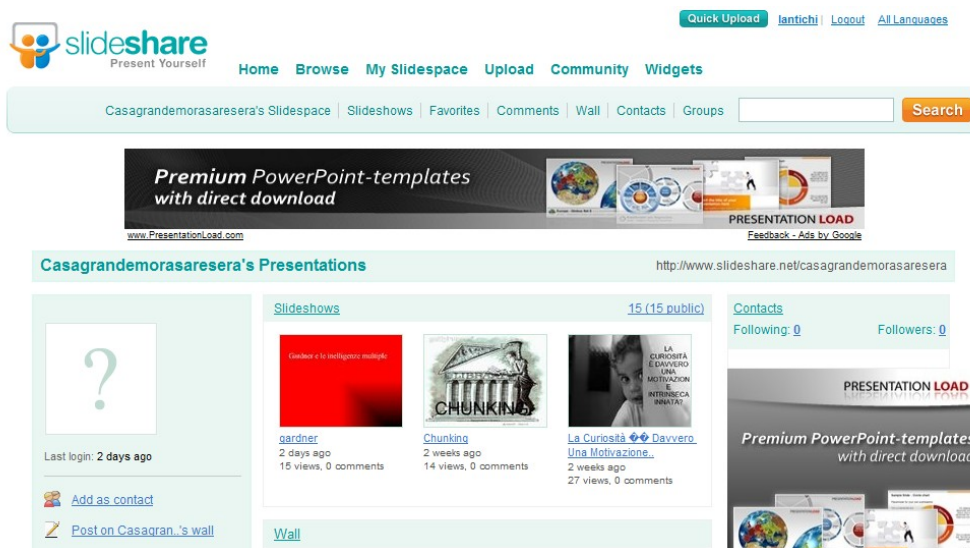


Slideshare

Funzione simile a *YouTube*, ma per Slides e .pdf. Con le nuove potenzialità si possono integrare audio e video YouTube. Le presentazioni sono taggate e quindi facilmente reperibili, La funzione "social" permette di condividere i documenti, di visualizzarli sul proprio sito o su SocialNetworking, di lasciare commenti.

Slide Share è stato integrato nei Blog. Come esempio di uso dell'applicazione porto:

Slide Share di Casagrande, Mora, Saresera

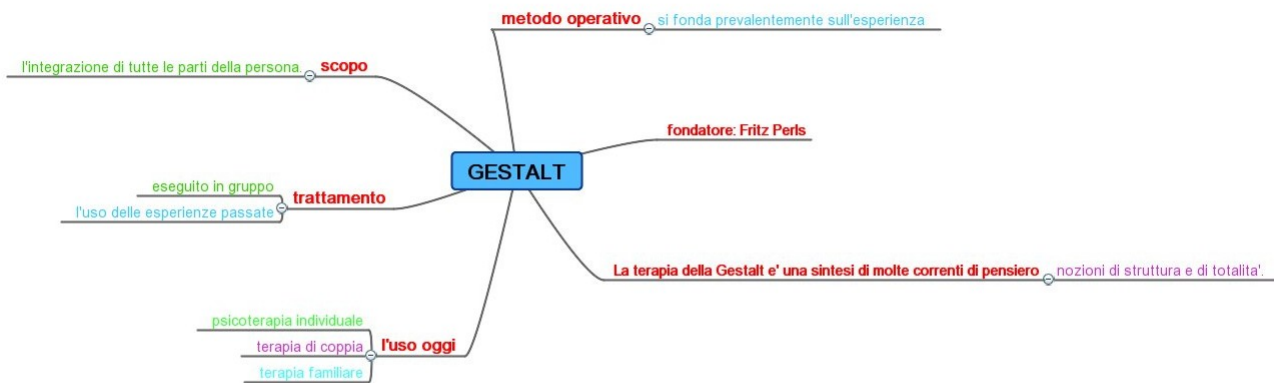


Mind Meister

Utile strumento, che può essere usato on line in versione free per creare mappe logiche per progetti (web o altro). Ogni mappa può essere condivisa con altri.



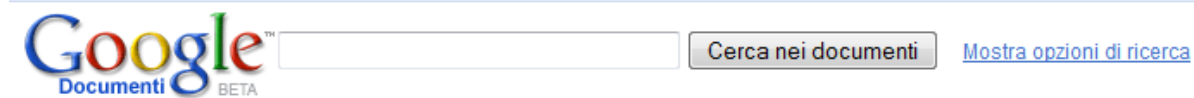
Un esempio di utilizzo da parte di Casagrande, Mora, Saresera



Google Docs

Per creare documenti on-line con la possibilità dei condividerli senza bisogno di ricorrere a programmi del pacchetto Office.

[Gmail](#) [Calendar](#) [Documenti](#) [Foto](#) [Reader](#) [Web](#) [altro](#) ▼



Tutti gli elementi

- Di mia proprietà
- Aperti da me
- Speciali
- Nascosti
- Cestino

Ricerche salvate

Nessuna ricerca salvata

Tutte le cartelle

- Elementi fuori dalle cartelle
- antropologia (0 voci)
- cmap** (1 elemento)
- CMC (1 elemento)
- commissione_nt (2 voci)
- fortutor (2 voci)

Cartelle >

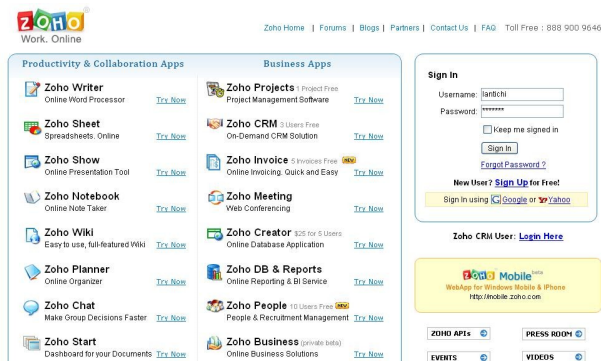
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Nome	Cartelle / Condivisione
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Learning Object	io
PIÙ VECCHI			
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	learning_object	io
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	recensione libro Giacomantonio	io

Seleziona: Tutti i 2, Nessuno

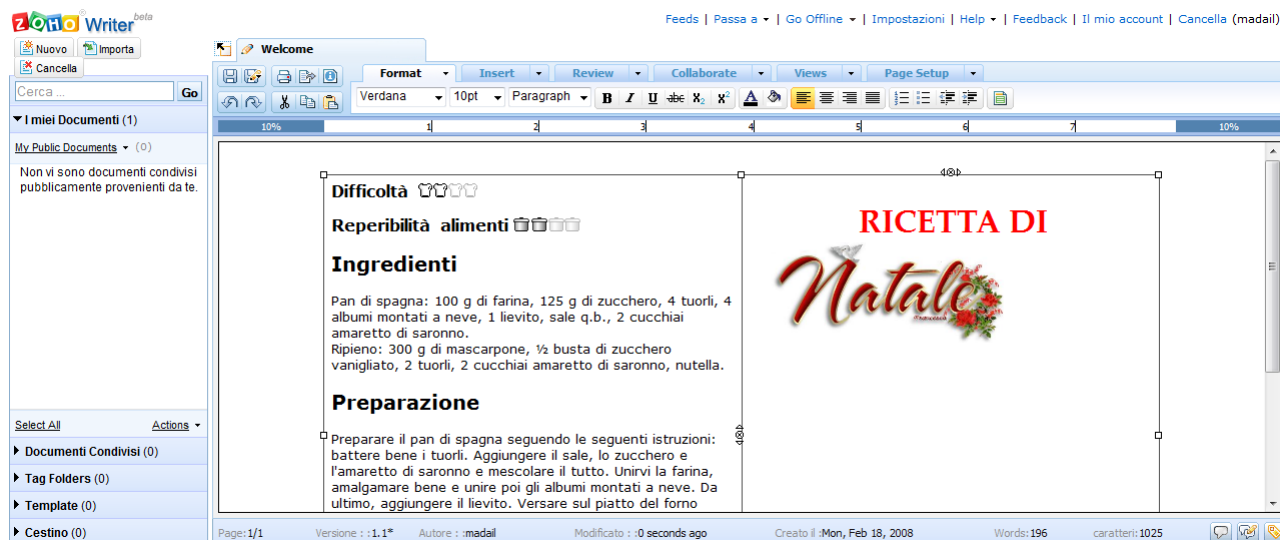
Zoho

Suite completamente on line, batte Google Docs. “Una dozzina di applicazioni per l'ufficio utilizzabili gratuitamente con l'aiuto del solo browser. Ecco i migliori e più utili servizi Web di Zoho, la online di applicazioni” Web

“Senza bisogno di scaricare niente sul vostro pc potete creare documenti di testo (come word) fogli di calcolo (come excel) e presentazioni (tipo power point), Wiki. Inoltre c'è a disposizione un calendario e la possibilità di condividere i documenti per poter lavorare in gruppo ecc...”



Writer in Zoho delle 3 cucine



WIKI in Zoho delle 3 cucine

Announcing Zoho Wiki Pricing Plans [Don't show this aga

Switch To ▾ | Home **Pricing** Tell a Friend My Wikis M

madail's Wiki

Wiki:Public Editing:Public

[Home](#) > [HomePage](#)

Edit **More actions ▾**

HomePage

+Tags:

SHEET in Zoho delle 3 cugine

ZOHOO Sheet ^{beta} Switch To ▾ | Product I

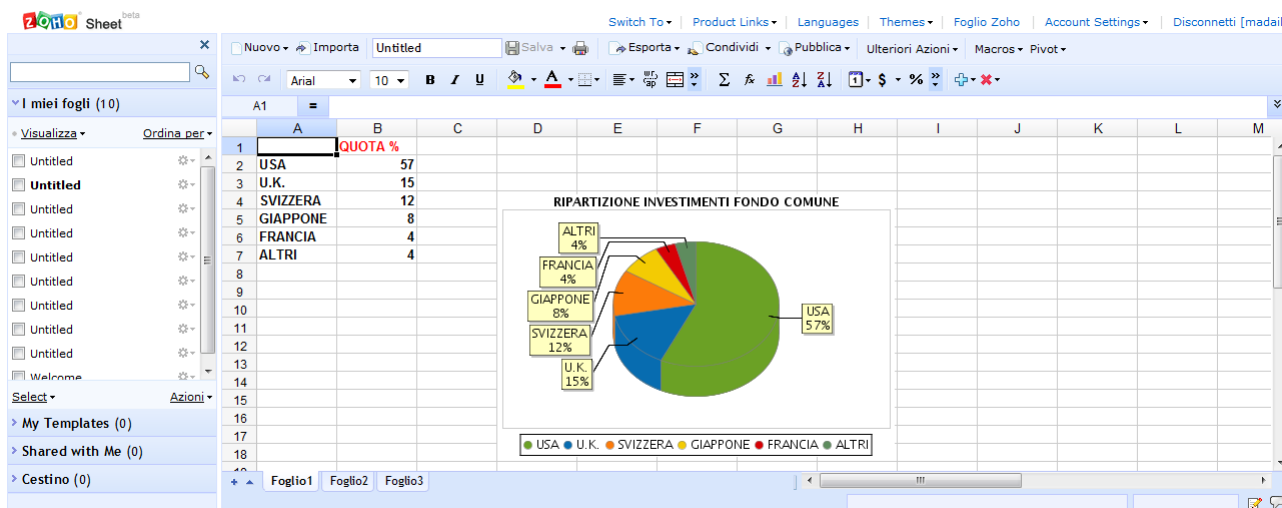
Nuovo ▾ Importa Untitled Salva ▾ Esporta ▾ Condividi

Comic Sa 10 **B** *I* U [Color] [Font] [Align] [Wrap] [Sum]

A1 = IL NOSTRO SALOTTO

	A	B	C	D	E	F
1	IL NOSTRO SALOTTO					
2	Prezzi in Euro					
3		poltrona		divano		
4		stoffa	pelle	stoffa	pelle	
5	Negozio n.1	900,00 €	1.500,00 €	2.000,00 €	3.200,00 €	
6	Negozio n.2	1.200,00 €	2.100,00 €	2.300,00 €	3.400,00 €	
7	Negozio n.3	1.000,00 €	1.700,00 €	2.100,00 €	3.300,00 €	
8	Negozio n.4	500,00 €	1.200,00 €	800,00 €	2.200,00 €	
9	Centro commerciale	400,00 €	1.000,00 €	700,00 €	1.900,00 €	
10	Negozio n.5	900,00 €	1.800,00 €	1.800,00 €	2.700,00 €	
11	Negozio n.6	1.200,00 €	1.900,00 €	2.300,00 €	2.900,00 €	
12	Media	900,00 €	1.700,00 €	2.000,00 €	2.900,00 €	
13						
14						
15						
16						
17						

SHEET in Zoho delle 3 cugine



SHOW in Zoho delle 3 cucine

The screenshot shows the Zoho Show interface with a list of presentations. The interface includes a search bar, navigation options, and a list of presentations with details such as title, creation date, number of slides, and last modification date.

Le mie Presentazioni (1 - 10 of 16)

- facebook**
 cosa fanno i giovani su facebook?
 Creata in data: Fri 01/23/09 | Diapositive: 4 | Ultima modifica: 48 days ago by Me
 Tag: facebook
- digital native**
 presentazione con animazione personalizzata
 Creata in data: Mon 01/19/09 | Diapositive: 3 | Ultima modifica: 48 days ago by Me
 Tag: digital native
- Digital Native**
 prepara una presentazione...
 Creata in data: Mon 01/19/09 | Diapositive: 1 | Ultima modifica: 52 days ago by Me
 Tag: digital native

YOUTUBE



YouTube, il popolare sito che consente agli utenti a livello internazionale di **vedere**, **inserire** e **condividere video**, amatoriali e non. I video postati in YouTube possono essere integrati nelle diverse applicazioni Web.

[I Video di Francesco Berta e Marcello Olivari](#)

<http://www.youtube.com/watch?gl=IT&hl=it&v=AOHW-UzFnd0&feature=related>

You Tube Broadcast Yourself™
Italia | Italiano (0) **lantichi** | Account | QuickList (0) | Guida | Esci

Home page Video Canali Community Cerca

Corso di Colonne Sonore, Parte 4 [James Horner]



Puffolnformatico
09 giugno 2008
(ulteriori informazioni)

Quarta parte del Corso di Colonne Sonore svoltosi al liceo Gamba: per presentare al meglio il compositore, il mio amico Marcello ed io abbiamo pensato di improvvisare al volo, l'ultimo giorno, un...

URL
<http://www.youtube.com/watch?v=AOHW-UzFnd0>

Codice da incorporare
<object width="425" height="344"><param name="n

▶ **Altro da: Puffolnformatico**

▼ **Video correlati**

 **ENNIO MORRICONE ed i soprani - Colonne sonore F...**
70494 visualizzazioni
RASTR

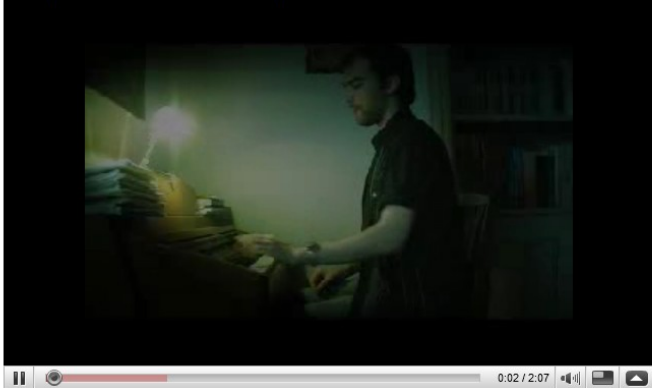
 **MUSICA NEGLI OCCHI**
colonne sonore di Morricone

<http://www.youtube.com/watch?v=aqIJORLv10U&feature=channel>

You Tube Broadcast Yourself™
Italia | Italiano (0) **lantichi** | Account | QuickList (0) | Guida | Esci

Home page Video Canali Community Cerca

Comptine d'une Autre été: l'après midi



Puffolnformatico
09 giugno 2008
(ulteriori informazioni)

Esecuzione, con tre-quattro errorini, del celebre pezzo di Yann Tiersen utilizzato nella colonna sonora de "Il Favoloso Mondo di Amélie"... dedicato a Federica, che sta studiando questo pezzo!

URL
<http://www.youtube.com/watch?v=aqIJORLv10U>

Codice da incorporare
<object width="425" height="344"><param name="n

▶ **Altro da: Puffolnformatico**

 **One Last Wish - Casper**
7006 visualizzazioni
1:18


 **Pirati dei Caraibi: Ai confini del mondo Suite**
10693 visualizzazioni
3:30

<http://www.youtube.com/watch?v=pG-NP82Q5wM&feature=channel>

You Tube Broadcast Yourself™
Italia | Italiano (0) Iantichi | Account | QuickList(0) | Guida | Esci

Home page Video Canali Community Cerca

One Last Wish - Casper



Puffolnformatico
20 maggio 2008
(ulteriori informazioni)

In this video I play a short excerpt from the beautiful James Homer's piece "One Last Wish", written for the movie Casper.

URL
<http://www.youtube.com/watch?v=pG-NP82Q5wM>

Codice da incorporare
<object width="425" height="344"><param name="n

▼ Altro da: Puffolnformatico


- Comptine d'une Autre été: l'après midi**
1588 visualizzazioni
2:07
- Pirati dei Caraibi: Ai confini del mondo Suite**
10693 visualizzazioni
3:30
- Nessun Rimpianto**

<http://www.youtube.com/watch?v=4fQIsS7tXR0&feature=channel>

You Tube Broadcast Yourself™
Italia | Italiano (0) Iantichi | Account | QuickList(0) | Guida | Esci

Home page Video Canali Community Cerca

Nessun Rimpianto



Puffolnformatico
30 ottobre 2007
(ulteriori informazioni)

Suono al pianoforte questo celebre pezzo di Max Pezzali... siate clementi sugli errori :)

URL
<http://www.youtube.com/watch?v=4fQIsS7tXR0>

Codice da incorporare
<object width="425" height="344"><param name="n

▼ Altro da: Puffolnformatico


- Ti Sento Vivere**
1912 visualizzazioni
3:53
- Max Pezzali & 883 - Piano Medley**
744 visualizzazioni
2:19
- Pirati dei Caraibi Piano**
23970 visualizzazioni

<http://www.youtube.com/watch?v=xbzW9TIBSnU&feature=channel>

You Tube Broadcast Yourself™
Italia | Italiano (0) **lantichi** | Account | QuickList(0) | Guida | Esci

Home page Video Canali Community Cerca [Carica video](#)

John Powell - The Fire Truck Remix!



Puffolnformatico
03 gennaio 2009
(ulteriori informazioni)
My own remix of this energetic John Powell piece from the Evolution score! Thank you <http://www.chuckmcknight.com/> for the midi file! Enjoy!
URL
<http://www.youtube.com/watch?v=xbzW9TIBSnU>
Codice da incorporare
<object width="425" height="344"><param name="n

Altro da: Puffolnformatico

- Confittualiamo**
Video Pezzo
1:59
- I grandi della Sociologia: Correnti e Citazioni**
39 visualizzazioni
- Comptine d'une Autre été: l'après midi**
1588 visualizzazioni

<http://www.youtube.com/watch?v=nu8PtmS2v80&feature=channel>

You Tube Broadcast Yourself™
Italia | Italiano (0) **lantichi** | Account | QuickList(0) | Guida | Esci

Home page Video Canali Community Cerca [Carica video](#)

Ti Sento Vivere



Puffolnformatico
25 ottobre 2007
(ulteriori informazioni)
...: PianoMax Altro pezzo bellissimo di Max Pezzali, che ho avuto il piacere di suonare al piano.
URL
<http://www.youtube.com/watch?v=nu8PtmS2v80>
Codice da incorporare
<object width="425" height="344"><param name="n

Altro da: Puffolnformatico

- Comptine d'une Autre été: l'après midi**
1588 visualizzazioni
- One Last Wish - Casper**
7006 visualizzazioni
- Pirati dei Caraibi: Ai confini del mondo, Suite**

<http://www.youtube.com/watch?v=eG50mZK-dhU&feature=channel>

You Tube Broadcast Yourself™
Italia | Italiano

(0) **lantichi** | Account | QuickList(0) | Guida | Esci

Home page Video Canali Community

Cerca Carica video

L'Emmanuel

Puffolnformatico
02 gennaio 2009
(ulteriori informazioni)
Un mio remix della celebre canzone di Chiesa
l'Emmanuel!

URL
<http://www.youtube.com/watch?v=eG50mZK-dhU>

Codice da incorporare
<object width="425" height="344"><param name="n

Altro da: Puffolnformatico

- Comptine d'une Autre été: l'après midi**
1588 visualizzazioni
2:07
- One Last Wish - Casper**
7006 visualizzazioni
1:10
- Pirati dei Caraibi: Ai confini del mondo Suite**

Fasi, spazi e tempi

Fasi del Progetto

	Attività	Spazi e tempi
1	<i>Apprendimenti multimediali di base.</i> Conoscenza degli strumenti e dei Linguaggi Multimediali, nella disciplina LNV, attraverso buone pratiche guidate. (classi prime e seconde)	1 ora settimanale curricolare + tempo personale on line. Lo spazio è lo strumento on line condiviso.
2	Conoscenza di alcuni strumenti del Web 2.0 (come indicato sopra) (tutte le classi)	
3	Socializzare proposte. (tutte le classi)	
4	Usare strumenti sociali per l'elaborazione dei contenuti disciplinari. (tutte le classi)	
5	Guardare ai modelli teorici di riferimento in rapporto al piano della comunicazione mediata. (tutte le classi)	
6	Analisi degli aspetti "comunicare, socializzare, apprendere" nelle situazioni di possibili ruoli. (tutte le classi)	
7	Condividere ipotesi e riferimenti di azione mediante chat, posta elettronica, conversazioni in classe. (tutte le classi)	
8	Realizzare un Blog/wiki di gruppo utilizzando gli strumenti del Web 2.0 (come indicato sopra). (classi triennio)	
9	Analisi dei processi e confronto sociale. (tutte le classi)	
10	Bilancio degli apprendimenti. (tutte le classi)	
11	Rilancio. (tutte le classi)	
12	Convegno in compartecipazione tra due scuole Liceo Gambara e ITIS Castelli, dal titolo Oltre Web 2.0. (classi triennio)	

Modalità, strumenti

L'orario scolastico è definito in Moduli e in alcune classi gli insegnanti godono di moduli aggiuntivi per il completamento del monte orario.

Ho privilegiato l'utilizzo settimanale dei moduli aggiuntivi per implementare le attività di progetto.

Le aule scolastiche, ad oggi, non sono ancora attrezzate multimediali. Nella scuola sono disponibili due laboratori di informatica; pertanto ho utilizzato queste strutture per svolgere le attività.

Comunque, sono stati alcuni valori che hanno dato impulso e motivazione allo svolgimento del progetto: la possibilità di esprimere se stessi, la personalizzazione, la condivisione nel lavoro a piccoli gruppi, il contesto relazionale con i compagni.

Gli strumenti sono stati: programmi del Pacchetto Microsoft Office per gli Apprendimenti di Base; applicazioni in rete, editor, Blog, video, Social Networking.

Vantaggi e svantaggi

ASPETTI DI FORZA E DI DEBOLEZZA

L'esperienza implementata ha chiarito il quadro problematico relativo ad un tipo di formazione ibrida:

- **è efficiente**, modifica i programmi formativi;
- **cerca di rispondere** all'esigenza dei gestori e degli attori ;
- **si pone nella cultura del mashup**;
- **è orientata alla coerenza** tra domande e risposte.
- **valorizza l'operatività** e la gestione delle risorse umane;
- **membri del gruppo** condividono sinergicamente i processi e i percorsi, l'utilizzo degli strumenti.

Vantaggi

1. Pluralità di ruoli agiti dai singoli.
2. Flessibilità nell'impiego degli strumenti.
3. Elevata produttività di tutte le persone coinvolte
4. Pluralità di ambienti (Wiki, Google docs, Social Networking, mail, Applicazioni Web) sperimentati.

SVANTAGGI

1. La Pluralità di ambienti potrebbe creare confusione e sovrapposizione.
2. Logica differente di esecuzione di attività online collegate alla didattica curricolare e che implicano modalità di approccio diverso.
3. Conflittualità tra obiettivi di progetto ed obiettivi di funzione.
4. Procedure di gestione del progetto rallentate dai normali canali tempistici della didattica curricolare.

Eventuali difficoltà incontrate, sia tecniche che metodologico - didattiche

Ho cercato di ovviare ad eventuali difficoltà mediante:

ipotesi di ricerca

1.	individuazione delle finalità	Migliorare apprendimento/insegnamento
2.	esplicitazione dello scopo	Rispondere a bisogni (utilizzare i linguaggi preferiti dai digital native)
3.	identificazione degli strumenti	Servono strumenti capaci di estendere gli interessi e il reperimento di informazioni
4.	rilevazioni sul campo	attraverso la valutazione dei prodotti
5.	valutazione vera e propria	identificazione degli obiettivi di miglioramento, attraverso l'analisi delle informazioni raccolte
6.	individuazione delle strategie	Miglioramento e rilancio del progetto

e la valutazione di variabili di contesto

	Indicatori di contesto (input)	Valore (fino a 10 per voce)
A1	Fruibilità della formazione on-line	8
A2	Presenza di risorse strutturali di elearning	8
A3	Presenza di risorse strumentali	7
A4	Dotazione di attrezzature nella scuola	6
A5	Rapporto tra spazi di apprendimento	8

Le difficoltà generali, come per la progettazione dello scorso anno, sono dovute alla gestione ibrida dell'apprendimento che implica:

1. **TEMPI DIDATTICI PIU' LUNGI, LEGATI ALLE UNITA' DI INSEGNAMENTO DEI CONTENUTI.**
2. **DISPERSIONE DELL'ATTENZIONE IN ALCUNI ALUNNI PIU' DEBOLI.**
3. **FATICA A LAVORARE IN GRUPPO E A COORDINARSI CON IL LAVORO DEGLI ALTRI.**
4. **FATICA PER L'INSEGNANTE NELLA GESTIONE COMPLESSA DEL TUTTO e NEL RISPONDERE ALLE ASPETTATIVE PROMESSE.**

**Difficoltà incontrate, sia tecniche
che metodologico-didattiche**

- ▶ La configurazione tradizionale degli spazi d'aula.
- ▶ Laboratori datati e connessione talvolta lenta.
- ▶ Mancanza di un tecnico di laboratorio e la necessità del "fai da te" riparazioni.
- ▶ Governare il rumore e l'ordine nella partecipazione.
- ▶ Mantenere le scansioni del programma.
- ▶ Prendere decisioni sempre creative nelle emergenze.
- ▶ Valorizzazione di tutte le intelligenze.
- ▶ Valutazione più complessa.
- ▶ Sostener i pigri.

Abilità acquisite dagli insegnanti e dagli alunni

- ▶ nell' affrontare problemi e situazioni.
- ▶ nello scaffolding;
- ▶ nella co gestione;
- ▶ nelle relazioni;
- ▶ nel principio del mutuo sostegno ed auto;
- ▶ nella comunicazione (uno a molti, molti a molti);
- ▶ nell'uso multitasking dei linguaggi,
- ▶ nella produzione creativa,
- ▶ nel problem solving;
- ▶ nella flessibilità e interscambiabilità delle soluzioni;
- ▶ nell'esercizio di tutte le facoltà;
- ▶ nei processi metacognitivi;
- ▶ nella ricerca;
- ▶ nell'approccio metodologico,
- ▶ nel progetto;
- ▶ nell'intraprendere strade inusuali del conoscere;
- ▶ nello sperimentare.

Modalità di relazione osservate tra alunno ed alunno

- ▶ Maggiore attenzione nei confronti dell'altro;
- ▶ capacità di mutuo sostegno ed impegno;
- ▶ maggiore curiosità per le scoperte reciproche;
- ▶ desiderio di condividere;
- ▶ spirito di gruppo;
- ▶ competizione.

Modalità di relazione osservate tra docente e docente (con coloro che usano solo didattica tradizionale)

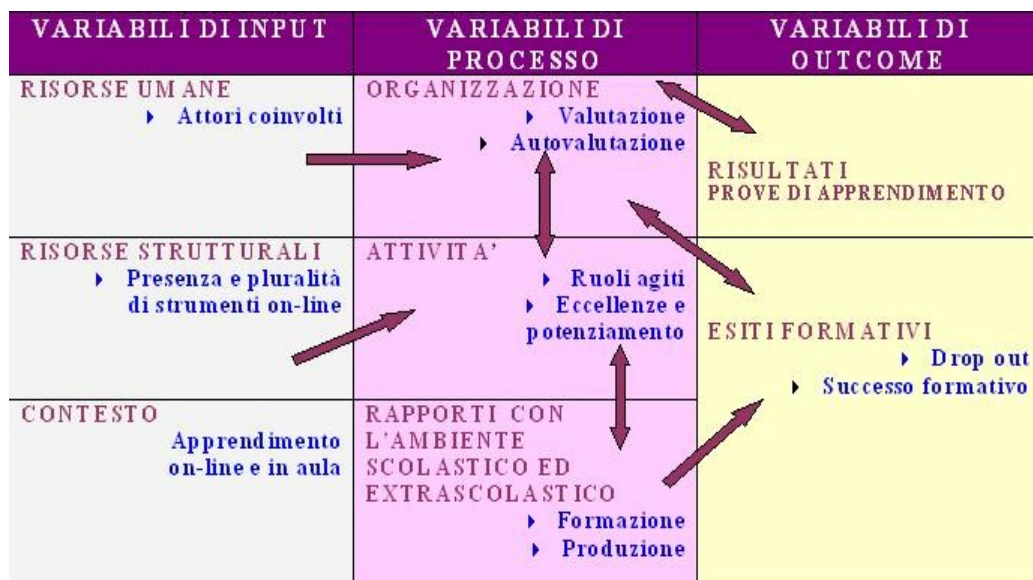
- ▶ curiosità,
- ▶ ammirazione senza lasciarsi coinvolgere,
- ▶ desiderio di provare qualcosa,
- ▶ indifferenza.

Valutazione delle tecnologie e del materiale usato

- ▶ ricchezza da perfezionare,
- ▶ adatti ad una scuola che incontra l'informale e le mutate condizioni di ascolto dei digital native,
- ▶ interessante per sviluppare il conoscere in diverse modalità,
- ▶ importante per la socializzazione,
- ▶ determinante per lo sviluppo cognitivo ed emotivo,
- ▶ capace di estendere l'accesso e la riflessione sul modo di comunicare comune.

LE VARIABILI OSSERVATE

(che cosa valuto-giudico-osservo-verifico, quali rapporti tra le variabili?)



Valutazione dell'esperienza in termini di arricchimento professionale

I risultati delle valutazioni espresse sopra hanno messo in luce: rilevanza, efficienza, efficacia, impatto, sostenibilità del progetto. Quindi nasce il convincimento che la formazione d'aula debba essere integrata con attività e con un riorientamento gestaltico delle strutture concettuali nell'essere docenti. Questo è l'arricchimento professionale, che porta a ripensare costantemente e con flessibilità ad un modo rinnovato di fare scuola nell'epoca del Web 2.0.

Come ho sempre sostenuto:

*le nuove tecnologie sono un linguaggio non neutro, contagiano il fare e l'apprendere e sussumono le tradizionali contagiandole e contagiandosi.
Passaggi dal "brick and mortar" al "clic and mortar".*

Valutazione dell'esperienza da parte dei ragazzi

- ▶ sono creativi;
- ▶ imparano facendo;
- ▶ sviluppano il piacere del fare, valorizzando il loro impegno, vedono valorizzato il mondo;
- ▶ si accostano meglio al mondo dei contenuti;
- ▶ riflettono sul loro modo di essere e di esistere;
- ▶ si esprimono;
- ▶ si sentono potenziati ed autori;
- ▶ collaborano;
- ▶ si divertono.

Indicazioni circa una eventuale prosecuzione dell'esperienza

L'interpretazione dei risultati rende possibile la chiusura del progetto circolare valutativo e la trasformazione dei dati, raccolti e analizzati, in tesi semantiche di giudizio. Le fasi, percorse intenzionalmente fino ad ora sono, nell'interpretazione, strettamente collegate tra di loro e diventano interdipendenti. Generano un approccio sistemico alla valutazione del Progetto, che garantisce spendibilità e generazione di nuove pratiche.

L'interpretazione dei risultati, come è successo nella prima realizzazione di questo progetto, fa pensare alla prosecuzione e la spendibilità del progetto stesso in azioni formative future, che naturalmente subiranno mutamenti in rapporto al variare dei contesti e degli strumenti.

Laura Antichi